

משימה לתלמידי בית ספר שקד

אגם, אדם, מיקה ונוגה

הלחישה שלכם:

**אני מעוניין להעשיר את הפרומפטים (prompts) שלי ליצירת תמונה, בהוראות לגבי סגנון אומנותי, מצלמה ועדשה, צבעים ותאורה. האם תוכל לייצר עבורי 10 פרומפטים שונים, המתייחסים לציור של דניאל בגוב האריות, על פי הסיפור התנכי הידוע, כל פעם תן סגנונות, צבעים, תאורה ועדשות שונים.**

אבקש שתיצרו 15-20 תמונות שונות לכל תמונה תנו שם מתאים ותציינו את הלחישה שייצרה אותה.

**שלחו כל תמונה בנפרד כתוצר לאתר. לא להכניס תמונות למסמך WORD.**

**צריך להוריד אותן ולשלוח לאתר.**

+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+-+



רעיונות נוספים

**נאמנות לאמונה-**

צור תמונה של דניאל במערה מלאה באריות, כשהוא יציב, מוקף באריות עם פה פעור, עיניו סגורות, ידיו מורמות בתפילה, כשקרן אור מיסטית חודרת מבעד לתקרת הגוב ומאירה את פניו, בסגנון ריאליזם קסום, עם עדשת 35mm, ותאורה דרמטית המדגישה את הדמויות והסצנה.

**אומץ-**

צור תמונה של דניאל בגוב האריות כשהוא רוכב על גבו של אריה ענק עם חיוך רחב על פניו, בעוד שאר האריות מתבוננים בו בהפתעה, בסגנון קומיקס צבעוני עם עדשת עין דג (fisheye lens), ותאורה נועזת כמו בזירת קרקס עליז.

**אמונה וביטחון באלוהים-**

צור תמונה של דניאל בגוב האריות כשהוא יושב בנינוחות ומקריא ספר תנ"ך בקול רם, בעוד מלאך זוהר מרחף מעליו ומחזיק מטריית אור שמגנה עליו מהאריות, בסגנון אמנות דיגיטלית מפורטת עם עדשת 50mm, ותאורה רכה וחמימה המדגישה את ההילה המרתקת.

**צדק-**

צור תמונה של דניאל בגוב האריות כשהוא מצביע בביטחון על לוח צדק מוזהב המרחף באוויר, בעוד האריות מתבוננים בלוח ביראת כבוד, בסגנון ציור רנסנס מפואר עם עדשת 85mm, ותאורה טבעית המדגישה את העומק והפרטים.

**השפעה חיובית של דמות מופת-**

צור תמונה של דניאל בגוב האריות כשהוא עומד על במה קטנה באמצע הגוב, מעניק הרצאה לאריות שיושבים בקבוצות ומקשיבים בקשב רב, בסגנון קריקטורה חינוכית עם עדשת 24mm, ותאורה תפאורתית כמו בכיתה של בית ספר.

**התמודדות עם קנאה ושנאה-**

צור תמונה של דניאל בגוב האריות כשהוא מציע ארוחה חגיגית לאריות כשהם יושבים סביב שולחן מעץ, עם ביטויים של פיוס והערכה על פניהם, בסגנון אימפרסיוניסטי עם עדשת 70mm, ותאורה רומנטית רכה שמדגישה את האווירה החגיגית והמפייסת.

דוגמה:

צור תמונה של דניאל במערה מלאה באריות, כשהוא יציב, מוקף באריות עם פה פעור, עיניו סגורות, ידיו מורמות בתפילה, כשקרן אור מיסטית חודרת מבעד לתקרת הגוב ומאירה את פניו, בסגנון ריאליזם קסום, עם עדשת 35mm, ותאורה דרמטית המדגישה את הדמויות והסצנה.

